

## педагогические чтения

В Домодедовской средней школе № 4 состоялись педагогические чтения на тему: «В. И. Ленин о научном мировоззрении и воспитательные задачи школы». Цель чтений заключается в том, чтобы показать, как формируется коммунистическое мировоззрение учащихся на уроках.

С интересными содержательными докладами выступили преподаватели истории П. А. Алексюк, географии Е. Н. Меркулова, физики Г. Н. Титова, литературы Г. А. Деве, иностранного языка Т. М. Селезнева. На многочисленных примерах они показали, как можно преодолеть тот или иной раздел программы, чтобы вызвать у детей нужную реакцию, заинтересованность, объяснять все происходящее в мире с точки зрения марксистско-ленинской теории.

Чтения, организованные завучем А. И. Степановой, принесли большую пользу педагогам.

И. БУХАРЕВА.

## НОВОСТИ | СОБЫТИЯ | ФАКТЫ

Александр Иванович улыбнулся.

— Все, кажется, в порядке, — говорил он. — Тороплюсь в цех. Видите ли, сегодня мой ученик впервые приступает к самостоятельной работе. Мне хочется помочь ему организовать рабочее место.

Мы вошли в цех. По дороге встречались рабочие, и каждый, проходя мимо, приветствовал его.

Рабочий день еще не начался. В цехе было тихо, только изредка доносились приглушенные голоса. Кто-то рассказывал о прошедшем воскресенье, другой хвасталась удачной рыбальной.

— А вот и мой ученик, — сказал Александр Иванович. Мимо прошел высокий вихрастый паренек. Он насильно подвергался с нами и заспешил к рабочему месту. Сквозь широкие окна пробивались лу-

## ТЕПЛО ДУШИ

чи солнца, и показалось, что оно своей веселостью отражает душевное состояние мастера.

— У вас тут уютно, — сказал я.

— Да, — согласился он. — Сюда мы переехали совсем недавно. Это помещение строили сами. Что говорить, труда затрачено много, зато теперь...

Человек, о котором я рассказываю, специалист высшего класса, мало того, он добродородочный семьянин и просто хороший человек. Бы-

лает так — дело зашло в тупик, разгораются споры, но появляется Александр Иванович, и все становится на свои места. Он как бы мимоходом скажет несколько слов и окружющим понятно, что нужно делать так. От него не услышишь абстрактных рассуждений или таких слов: вроде бы, как-нибудь, возможно...

Дело было на партийном собрании. Руководитель кружка по изучению биографии В. И. Ленина доложил, что посещаемость низкая.

Н. БЕЛЯЕВ,  
слушатель вечернего университета марксизма-ленинизма при ГК КПСС.

## НА ТЕМЫ МОРАЛИ

## Дело о разводе

Ах, эта семейная жизнь! И чего только не случается за годы супружеской жизни. Радости, тревоги, горечи... да чего там! Скоры бывают. В старину когда-то говорили, выдавая дочерей замуж: склоняется, стягивается. Любили... терпели...

Нынче время иное. Вот, скажем, поженилась парочка — радости на весь жилой квартал. Свадьба три дняigrant. Товарищи и профсоюз подарки дарят. А глядишь, через несколько месяцев он и она заявление приносят. Просят: «Разведите нас, пожалуйста, не сошлись характерами». Что тут делать судье, народным заседателям? Стараемся помирить «враждебных» стороны.

Долгое время были народным заседателем. Сначала Подольского, потом Домодедовского народного суда. Сидишь, бываешь, на процессах по делу о разводе и диву давшись: до чего же горячие у некоторых супругов характеры.

Вот сидят молодая пара. Его зовут Николай П., ее — Нина П. Страшнова:

— В чем причина развода-то?

Коля бойко отвечает:

— Она миски не постирала.

Да, — думаю, случай из ряда воин выходящих, надо спросить другую сторону. А Нина сидит, платочком глаза украдкой вытирает и говорит так извиняюще:

— Мне пришлось на работе задержаться. А муж требует справку об этом...

Что тут делать? Дали время подумать.

Время подумать... Оно настало только теперь, когда семейный конфликт вылился в печальную драму, которая и привела молодую семью в суд. Может быть, это нелепая случайность, горячность молодых людей? Некоторые иногда вступают в скоропалый брак. Познакомился парень с девушкой. Подружили мечты и реалии: женимся! Ни он, ни она не успели, конечно, за это время узнать характеры друг друга, привычки, если хотите. Так

## На Московском заводе электровакуумных приборов изготавливается большая партия осветительных зеркальных ламп для сельского хозяйства. Срок службы этих ламп увеличен на 250 часов в результате модернизации лампы — слюдянной экран заменен металлическим. Металлический экран повышает тепловое отражение сохранность цоколя лампы.

На СНИМКЕ: комсомолка монтажница Таисия Агафонова с модернизированной лампой.

Г. ПАНОВ,

рабочий Константиновской шерстопрядильной фабрики.



На Московском заводе электровакуумных приборов изготавливается большая партия осветительных зеркальных ламп для сельского хозяйства. Срок службы этих ламп увеличен на 250 часов в результате модернизации лампы — слюдянной экран заменен металлическим. Металлический экран повышает тепловое отражение сохранность цоколя лампы.

На СНИМКЕ: комсомолка монтажница Таисия Агафонова с модернизированной лампой.

Редактор А. С. РЯБОКОНЬ

рального телевидения. 22.00 «В твои». Художественный фильм. (Болгария).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

10.35 Для учащихся 10-х классов. Обществоведение. «Хозяйственный расчет». 11.45 Для учащихся 9-х классов. История. «Принципы и начало первой мировой войны». 17.15 Для учащихся 8-х классов. Физика. «Силы в природе». 18.00 Для студентов-заочников II курса. Теоретическая механика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

9.55 «Организация и эксплуатация осудительных систем». 10.25 «Еще раз про любовь». Художественный фильм.

10.35 Для учащихся 10-х классов. Общая биология. «Фотосинтез». 16.00 и 17.00 «Экран — врач». 18.00 Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. «Системы дифференциальных уравнений». 19.20 Для учащихся 1-го курса. Высшая математика. «Алгебраические неизвестные».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

19.30 «Клуб киноподготовки». 20.25 «Еще раз про любовь». Художественный фильм.

22.00 «Сны». Документальный фильм. 22.45 Музыкальные встречи. (Программа от 3 янв.).

СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

10.15 Для школьников. «Путешествие по земле дагестанской». 10.45 «Профессия». Интервью журналу. 11.15 «Дети Памира».

Художественный фильм.

17.00 Для детей. «Карлик Нос». Телеспектакль.

18.05 «Дожди». Художественный телевизионный фильм.

19.00 «Хоккей». СКА (Л) — «Динамо» (М). 21.15 «Время». 21.45 Лауреаты Го-

сударственной премии РСФСР в области театра, 23.00 «Румянцова вечера». Концерт. (Цв. тел.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.35 «Арена смелых». Художественный фильм. (Цв. тел.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

10.35 «Жизнь танца». 21.30 «Подмосковье». Телевидение.

21.30 «Красавица». Вечернее телевидение.

21.30 «Горы». 22.00 «Горы зажигают огни». 22.45 «Горы». 23.00 «Уникум». Документальные фильмы Махачкалинской студии телевидения.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

9.55 «Клуб киноподготовки». 20.25 «Еще раз про любовь». Художественный фильм.

22.00 «Сны». Документальный фильм.

22.45 Музыкальные встречи.

«Хористы». «Произведения искусства». Художественные телевизионные фильмы по рассказам А. П. Чехова. 20.15 «Время». 20.45 К 60-летию со дня рождения А. Софронова. 22.00 Концерт лауреатов международных конкурсов — Н. Шаховская (виолончель) и Д. Алексеева (фортепиано).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 «Ворошиловский район сегодня». 19.30 Концерт Большого симфонического оркестра Всесоюзного радио и Цент-

рального телевидения. 22.00 «В твои». Художественный фильм. (Болгария).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

10.35 Для учащихся 10-х классов. Обществоведение. «Хозяйственный расчет». 11.45 Для учащихся 9-х классов. История. «Принципы и начало первой мировой войны». 17.15 Для учащихся 8-х классов. Физика. «Силы в природе». 18.00 Для студентов-заочников II курса. Теоретическая механика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

9.55 «Клуб киноподготовки». 20.25 «Еще раз про любовь». Художественный фильм.

22.00 «Сны». Документальный фильм.

22.45 Музыкальные встречи.

«Хористы». «Произведения искусства». Художественные телевизионные фильмы по рассказам А. П. Чехова. 20.15 «Время». 20.45 К 60-летию со дня рождения А. Софронова. 22.00 Концерт лауреатов международных конкурсов — Н. Шаховская (виолончель) и Д. Алексеева (фортепиано).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 «Ворошиловский район сегодня». 19.30 Концерт Большого симфонического оркестра Всесоюзного радио и Цент-

рального телевидения. 22.00 «В твои». Художественный фильм.

22.45 Музыкальные встречи.

«Хористы». «Произведения искусства». Художественные телевизионные фильмы по рассказам А. П. Чехова. 20.15 «Время». 20.45 К 60-летию со дня рождения А. Софронова. 22.00 Концерт лауреатов международных конкурсов — Н. Шаховская (виолончель) и Д. Алексеева (фортепиано).

СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

10.15 Для школьников. «Путешествие по земле дагестанской». 10.45 «Профессия». Интервью журналу. 11.15 «Дети Памира».

Художественный фильм.

17.00 Для детей. «Карлик Нос». Телеспектакль.

18.05 «Дожди». Художественный телевизионный фильм.

19.00 «Хоккей». СКА (Л) — «Динамо» (М). 21.15 «Время». 21.45 Лауреаты Го-

сударственной премии РСФСР в области театра, 23.00 «Румянцова вечера». Концерт. (Цв. тел.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.35 «Арена смелых». Художественный фильм.

21.30 «Красавица». Вечернее телевидение.

21.30 «Горы». 22.00 «Горы зажигают огни». 22.45 Музыкальные встречи.

«Хористы». «Произведения искусства». Художественные телевизионные фильмы по рассказам А. П. Чехова. 20.15 «Время». 20.45 К 60-летию со дня рождения А. Софронова. 22.00 Концерт лауреатов международных конкурсов — Н. Шаховская (виолончель) и Д. Алексеева (фортепиано).

СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

10.15 Для школьников. «Путешествие по земле дагестанской». 10.45 «Профессия». Интервью журналу. 11.15 «Дети Памира».

Художественный фильм.

17.00 Для детей. «Карлик Нос». Телеспектакль.

18.05 «Дожди». Художественный телевизионный фильм.

19.00 «Хоккей». СКА (Л) — «Динамо» (М). 21.15 «Время». 21.45 Лауреаты Го-

сударственной премии РСФСР в области театра, 23.00 «Румянцова вечера». Концерт. (Цв. тел.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.35 «Арена смелых». Художеств