

НОВОСТИ

СОБЫТИЯ

ФАКТЫ

МНОГО существует на свете профессий, но мне по душе одна — профессия механизатора. В нашем деле есть своя романтика, но ее нужно понять и увидеть.

Демобилизовался из армии Юрий Коньков. Пришел в совхоз и попросился трактористом в механизированный отряд. Парни приняли. Работает он недавно, но уже успел пройти все испытания. Иногда его спрашивают, зачем пошел трактористом? Человек

приятна. Кругом земля. Идешь по тропинке среди послевоенных хлебов и дух захватывает. Завидовал я тогда трактористам. Вот там и родилась мечта...

Я знаю немало примеров, когда люди, не имеющие раньше отношения к сельскому хозяйству, стали хлеборобами. И в этом примета нашего времени, когда все больше и больше стираются грань между городом и деревней. И все-таки бытуют

гатом, как говорят, ни колоска не остается, а другой жмет, не оглядываясь назад, лишь бы гектаром счет. А того не понимает — на поле-то хлеб остается!

В нашем совхозе четырнадцать комбайнов. Но каждое лето перед специалистами встает вопрос: где найти опытных командиров стальных кораблей. Механизаторов в хозяйстве достаточно, чтобы укомплектовать уборочные агрегаты. Да вот беда, некоторые из них боятся сесть за штурвал. Боятся потому, что не имеют достаточного опыта. Назрела необходимость всячески способствовать повышению квалификации трактористов. И если мы добьемся, чтобы каждый из нас знал в совершенстве и умел работать не только на «своем» тракторе, но и на комбайне, бульдозере и экскаваторе, вот тогда не станет «корхехов» при выполнении агротехнических мероприятий.

Мы вступили в новую пятилетку. Труженики села обогащались добиться еще больших достижений в сельскохозяйственном производстве. Важное государственное дело внесем свой весомый вклад и мы, механизаторы. Хотя на дворе стоит неустойчивая погода ни на один день не прекращает работу, наш отряд плодородия. Он создан недавно, но под пропашные культуры ежедневно семя трактором доставляют более двухсот тонн органических и минеральных удобрений.

Подлинное мастерство и новаторство проявляют трактористы Анатолий Федотов, Николай Черный, Сергей Мозгалев, бульдозерист Петр Родников, экскаваторщик Григорий Карапенко. Они не считаются со временем.

В. МОЛОКОВИЧЕВ,
тракторист, начальник механизированного отряда совхоза «Барыбино».

еще предрассудки в некоторых семьях. Родители, направляя сыновей на «путь истинный», говорят:

— Учишь лучше, а то в совхозе останешься...

Смешно и грустно слышать такое механизаторам. Мы свою профессию ни на какую не сменяем. И считаем — нет лучшей работы, как на машине, в поле. Но скажем одно — тот, кто не любит технику, никогда не станет настоящим трактористом.

...Прошлым летом убирали хлеба. По разному ребята работали. За одним агрегатом

еще предрассудки в некоторых семьях. Родители, направляя сыновей на «путь истинный», говорят:

— Учишь лучше, а то в совхозе останешься...

Смешно и грустно слышать такое механизаторам. Мы свою профессию ни на какую не сменяем. И считаем — нет лучшей работы, как на машине, в поле. Но скажем одно — тот, кто не любит технику, никогда не станет настоящим трактористом.

...Прошлым летом убирали хлеба. По разному ребята работали. За одним агрегатом

Пьеса
о П.И. Чайковском

Московский драматический театр имени А. С. Пушкина показал премьеру пьесы Ю. Осипова «Незримый друг». Это документальная повесть о великом русском композиторе П. И. Чайковском.

На снимке: сцена из спектакля. Петер Ильинич Чайковский — заслуженный артист РСФСР Ю. В. Горобец.

Фото М. Строкова.

Фотохронике ТАСС.

моды сезона

ПРИЧЕСКА
на каждый день

МОДНАЯ прическа обычно, как правило, продолжает тенденции, известные нам по моде предыдущих сезонов. Некоторые из них носят долгие годы без изменений, как, например, длинные, лежащие свободно в своей естественной красоте волосы. В настоящее время их носят либо совсем просто, сделав пробор по середине, либо немножко подкрутив на бигуди концы. Ваша прическа станет более праздничной и элегантной, если вы ее украсите высоким на лбом в виде обруча повязкой из тонкой бархатной ленты. Следует заметить, что подобных элементов очень много в современной моде, особенно в молодежных веяниях причесок.

Большую популярность приобрела прическа, которую мы давно уже знаем, но практически используем очень редко. Речь идет о так называемой «маленькой головке» — прическе без всяких причесок, которые отшли в прошлое, и без вязаных волос. Причем, это относится к любой прической — будь то модная французская стрижка

Разговор
с читателемОБЗОР
ПИСЕМ

заметок этих коллективных корреспондентов регулярно публикуются в газете.

Вместе с положительными письмами наших читателей мы получали и критические — в адрес организаций, учреждений, промышленных и сельскохозяйственных предприятий, отдельных руководителей и граждан. По сигналам, полученным газетой, принимались действенные меры, авторы получали ответ.

По-партийному прореагировали на критическую статью «Почему минусует Юсуповскую» руководители совхоза «Заря коммунизма».

На ферме было проведено производственное совещание, принятые меры по устранению недостатков. Сейчас несколько дюймов Юсуповской получили благоустройство жилья.

Этого, к сожалению, нельзя сказать о руководителях Домодедовского СМУ. Разрушили строители забор, огораживающий двор Ф. Декатревой.

Просила она, просила восстановить его, но безрезультатно. На-

писала письмо в редакцию, его опубликовали. Выступление газеты строители «не заметили». Пришло послать напоминание, а потом подвернули их критике в статье «Молчальники». История повторилась и с выступлением газеты по поводу строительства четвертого водозаборного узла. Дважды пришло редакции напоминание начальнику ДСМУ Л. К. Николаеву о недопустимости замалчивания критики.

И пришло-таки Льву Константиновичу рассказать домодедовцам о планах по строительству водозаборного узла.

Газета считает своим долгом добиваться устранения недостатков, бороться за действенность выступлений. Поэтому почты в каждом номере помешаются материалы под руки «По следам наших выступлений», «Хотя письмо не опубликовано».

Много критических замечаний было в адрес работников бытовых учреждений, пассажирского транспорта, жилищно-коммунального отдела исполнительного комитета. Это значит, что в сфере обслуживания населения не все обстояло благополучно.

Вместе с читателями редакция надеется, что этому вопросу в 1971 году будет уделено значительное больше внимания.

Нынешний год — особенный. В марте состоится XXIV съезд КПСС. Это важное событие домодедовцев вместе со всем советским народом готовят к празднику. Редакция ждет от читателей сообщений о том, как проходит соревнование в честь знаменательной даты в бригадах, цехах, на фермах, в культурно-бытовых и других организациях и учреждениях района.

Подобная «маленькая» прическа элегантна, строга, безупречна для любых типов женской красоты, соответствует стилю и требованиям временной моды и, что особенно важно, не требует никаких специальных усилий. При помощи простой аксессуарной резинки и нескольких шпилек можете сами сделать эту новую наимоднейшую прическу.

Подобная «маленькая» прическа элегантна, строга, безупречна для любых типов женской красоты, соответствует стилю и требованиям временной моды и, что особенно важно, не требует никаких специальных усилий. При помощи простой аксессуарной резинки и нескольких шпилек можете сами сделать эту новую наимоднейшую прическу.

Приходи к нам в секцию тяжелоатлетов: я вижу, парень ты выносливый...

Редактор А. С. РЯБОКОНЬ

Улыбка художника

ПРОХОДНАЯ
ЗАВОДА

— Приходи к нам в секцию тяжелоатлетов: я вижу, парень ты выносливый...

Редактор А. С. РЯБОКОНЬ

Наш адрес
и телефоны:

Город Домодедово, Каширское шоссе, д. № 38.

Телефоны: 136-10-47, 4-70.

Подольская фабрика офсетной печати

ЕЖЕДНЕВНО в течение всего 1970 года почта присыпала в адрес редакции письма наших читателей. 31 декабря общее их количество составило 1440. Более 800 писем были опубликованы на страницах газеты. Анализируя почту, можно с удовольствием заметить, что наши общественные корреспонденты, рабочие-селькоровские посты сообщали о тех радостных событиях, которые происходили на заводах, фабриках, совхозах и колхозах, в учреждениях в связи с завершением последнего года пятилетки. И, конечно же, нам писали о хороших людях, о тех, кто всегда готов пройти на помощь товарищу, выручить его из беды, помочь не словами, а на деле. Редакция публиковала рассказы о коммунистах — бойцах переднего края пятилетки, передовых рабочих промышленных и сельскохозяйственных предприятий.

Активно участвовали в выпуске газеты слушатели факультета журналистики вечернего университета марксизма-ленинизма при Домодедовском ГК КПСС.

В минувшем году редакции были организованы внештатные корреспонденты в поселках Белые Столбы, Барыбино, аэропорт Домодедово. Успешно действует комсомольский пресс-центр аэропорта.

Подборки информации и

заметок этих коллективных корреспондентов регулярно публикуются в газете.

Вместе с положительными письмами наших читателей мы получали и критические — в адрес организаций, учреждений, промышленных и сельскохозяйственных предприятий, отдельных руководителей и граждан. По сигналам, полученным газетой, принимались действенные меры, авторы получали ответ.

По-партийному прореагировали на критическую статью «Почему минусует Юсуповскую» руководители совхоза «Заря коммунизма».

На ферме было проведено производственное совещание, принятые меры по устранению недостатков. Сейчас несколько дюймов Юсуповской получили благоустройство жилья.

Этого, к сожалению, нельзя сказать о руководителях Домодедовского СМУ. Разрушили строители забор, огораживающий двор Ф. Декатревой.

Просила она, просила восстановить его, но безрезультатно. На-

ПРОГРАММА
ТЕЛЕВИДЕНИЯВТОРИК
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

10.00 Программа передач.

10.05 Новости. 10.15 Для школьников. Концерт детского ансамбля Дворца культуры ЭЗЛ. 10.40 «Театр на экране». «Стакан воды». Фильм-спектакль. 12.25 «Музыкальный кинозавр» (программа от 10 января). 12.50 Новости. 16.55 Программа передач. 17.10 Цветное телевидение. «Дело о...» Эстрадное представление с участием Л. Миронова и М. Новикова. Производство творческого объединения «Экран». 18.00 Новости. 18.30 Для школьников. «Творчество юных». Репортаж с Всесоюзной выставки в Центральном выставочном зале. 18.30 «Ленинградский университет миллионов». «Ведущая рабочего класса в социалистическом государствстве». 19.00 Концерт народного ансамбля русской песни и танца Дворца культуры Уралмашзавода. Передача из Свердловска. 19.30 Цветное телевидение. Фильмы — детям. «Два капитана». 21.00 «Время». Информационная программа. 21.30 Цветное телевидение. «Старинный русский роман». Концерт. (По письмам телезрителей). 22.05 «Мир социализма». 22.30 «Встречи с мастерами сцены». Народная артистка СССР Т. Чебан. Передача из Кишинева. 23.30 Новости. Программа передач.

ВТОРИК
ПРОДОЛЖЕНИЕ

18.05 «На московской окраине». 18.30 «День без числа». Телевизионный художественный фильм (Рига). 19.00 «Кибернетика на заводе». Репортаж. 19.25 «Приглашают концертная студия». Пoет Л. Зыкина. 20.30 «Слопойной ночи, малыши!». Сказка про Бу Адама. Телевизионный фильм. 20.45 «Хозяева земли колхозной». 21.15 М. Горький — «Жизнь Матвея Кошкинина». Телевизионный спектакль. Часть 1-я. Передача из Ленинграда. 22.30 Московские новости. 22.45 Программа передач.

ВТОРИК
ПРОДОЛЖЕНИЕ

18.00 Программа передач. 18.30 «На московской окраине». 18.30 «День без числа». Телевизионный художественный фильм (Рига). 19.00 «Кибернетика на заводе». Репортаж. 19.25 «Приглашают концертная студия». Пoет Л. Зыкина. 20.30 «Слопойной ночи, малыши!». Сказка про Бу Адама. Телевизионный фильм. 20.45 «Хозяева земли колхозной». 21.15 М. Горький — «Жизнь Матвея Кошкинина». Телевизионный спектакль. Часть 1-я. Передача из Ленинграда. 22.30 Московские новости. 22.45 Программа передач.

ВТОРИК
ПРОДОЛЖЕНИЕ

18.05 «На московской окраине». 18.30 «День без числа». Телевизионный художественный фильм (Рига). 19.00 «Кибернетика на заводе». Репортаж. 19.25 «Приглашают концертная студия». Пoет Л. Зыкина. 20.30 «Слопойной ночи, малыши!». Сказка про Бу Адама. Телевизионный фильм. 20.45 «Хозяева земли колхозной». 21.15 М. Горький — «Жизнь Матвея Кошкинина». Телевизионный спектакль. Часть 1-я. Передача из Ленинграда. 22.30 Московские новости. 22.45 Программа передач.

ВТОРИК
ПРОДОЛЖЕНИЕ

18.05 «На московской окраине». 18.30 «День без числа». Телевизионный художественный фильм (Рига). 19.00 «Кибернетика на заводе». Репортаж. 19.25 «Приглашают концертная студия». Пoет Л. Зыкина. 20.30 «Слопойной ночи, малыши!». Сказка про Бу Адама. Телевизионный фильм. 20.45 «Хозяева земли колхозной». 21.15 М. Горький — «Жизнь Матвея Кошкинина». Телевизионный спектакль. Часть 1-я. Передача из Ленинграда. 22.30 Московские новости. 22.45 Программа передач.